

# Arts appliqués et communication

## Fondamentaux : techniques de représentation

## Métiers de l'aménagement et de la décoration d'espaces

<p><a href="#">Dessin et techniques de représentation, niveau 1</a> <a href="#">Dessin et techniques de représentation, niveau 2</a></p> <p><a href="#">Dessin et pratiques contemporaines</a> <a href="#">Dessin : expression du trait</a></p> <p><a href="#">Couleur et chromatologie, s'initier</a> <a href="#">Techniques de peinture</a></p> <p><a href="#">Perspective conique construite et à main levée, s'initier</a> <a href="#">Perspective conique construite et à main levée, approfondir</a></p>	<p><a href="#">Modelage</a> <a href="#">Modelage - Moulage</a></p> <p><a href="#">Expression plastique, niveau 1</a> <a href="#">Expression plastique, niveau 2</a></p> <p><a href="#">Expression plastique : dominante volume</a> <a href="#">Expression plastique : dominante typographie</a></p> <p><a href="#">Anatomie et morphologie par l'étude du modèle vivant, initiation</a> <a href="#">Anatomie et morphologie par l'étude du modèle vivant, approfondissement</a></p>	Aménagement et décoration d'espace	Logiciels spécifiques de dessin et d'architecture
		<p><a href="#">Techniques et art mural de la peinture à fresque</a></p> <p><a href="#">Design d'espaces : niveau 1</a> <a href="#">Design d'espaces : niveau 2</a></p> <p><a href="#">Rough et dessin d'espaces</a></p> <p><a href="#">Scénographie événementielle : initiation</a> <a href="#">Scénographie événementielle : approfondissement</a></p> <p><a href="#">Technologie des matériaux</a></p>	<p><a href="#">Métiers du BIM : ArchiCad niveau 1</a> <a href="#">Métiers du BIM : ArchiCad niveau 2</a></p> <p><a href="#">Métiers du BIM : REVIT Architecture niveau 1</a> <a href="#">Métiers du BIM : REVIT Architecture niveau 2</a></p> <p><a href="#">Métiers du BIM : Autodesk BIM 360 et BIM collaboratif</a></p> <p><a href="#">Métiers du BIM : REVIT MEP niveau 1</a> <a href="#">Métiers du BIM : REVIT MEP niveau 2</a></p> <p><a href="#">Métiers du BIM : REVIT Structure niveau 1</a> <a href="#">Métiers du BIM : REVIT Structure niveau 2</a></p>

## Métiers de la communication visuelle et du multimédia

Rough et story board	Gravure	Illustration	Sérigraphie	Photographie	
<p><a href="#">Rough et story-board, s'initier</a></p>	<p><a href="#">Atelier gravure édition niveau 1</a> <a href="#">Atelier gravure édition niveau 2</a></p> <p><a href="#">Technique de l'image gravée niveau 1</a> <a href="#">Technique de l'image gravée niveau 2</a></p>	<p><a href="#">Bande dessinée et illustration animées, s'initier</a></p> <p><a href="#">Évolution et tendances du graphisme culturel et publicitaire</a></p> <p><a href="#">Illustration et narration, niveau 1 prédominance couleur</a> <a href="#">Illustration et narration, niveau 1 prédominance graphique</a></p> <p><a href="#">Illustration et narration, niveau 2</a> <a href="#">Bande dessinée initiation</a> <a href="#">Bande dessinée, perfectionnement</a></p> <p><a href="#">Illustration digitale: Photoshop et Illustrator niveau 1</a> <a href="#">Illustration digitale : Photoshop et Illustrator niveau 2</a></p>	<p><a href="#">Techniques de la sérigraphie niveau 1</a></p> <p><a href="#">Techniques de la sérigraphie niveau 2</a></p>	<p><a href="#">Web documentaire initiation</a></p> <p><a href="#">S'initier à la photographie de studio argentique en noir et blanc et numérique : niveau 1</a> <a href="#">S'initier à la photographie de studio argentique en noir et blanc et numérique : niveau 2</a></p> <p><a href="#">Laboratoire photographique argentique</a></p> <p><a href="#">Photographie de studio numérique niveau 1</a> <a href="#">Photographie de studio numérique niveau 2</a></p>	<p><a href="#">Photographie : évolution et pratiques contemporaines</a></p> <p><a href="#">Reportage photographique niveau 1</a> <a href="#">Reportage photographique niveau 2</a></p> <p><a href="#">Photographie de studio, chambre grand format niveau 1</a> <a href="#">Photographie de studio, chambre grand format niveau 2</a></p> <p><a href="#">Photoshop et Lightroom pour les photographes</a></p>



# Métiers de la communication visuelle et du multimédia

Communication visuelle - création - graphisme et typographie

## COMMUNICATION NUMÉRIQUE

	Formations en journée	Formations en soirée			
		Animation et vidéo	Communication WEB	PAO	
				Logiciels de traitement numérique	La chaîne graphique
<a href="#">Communication visuelle : création et graphisme niveau 1</a> <a href="#">Communication visuelle : création et graphisme niveau 2</a>  <a href="#">Calligraphie, expression de la lettre et communication niveau 1</a> <a href="#">Calligraphie, expression de la lettre et communication niveau 2</a>  <a href="#">Typographie, mise en page et création graphique sous InDesign</a>	<a href="#">Start'web : créer votre site internet personnalisé</a>  <a href="#">Pratique des métiers de l'infographie, s'initier</a>  <a href="#">Pratique des métiers de l'infographie, approfondir</a>	<a href="#">Animation graphique, After Effects, s'initier</a> <a href="#">Animation graphique, After Effects, approfondir</a>  <a href="#">Vidéo numérique, s'initier, option fiction</a> <a href="#">Vidéo numérique, s'initier, option documentaire</a> <a href="#">Vidéo numérique, approfondir</a>  <a href="#">Initiation 3D sur Cinema 4D</a>  <a href="#">Image de synthèse 3D Studio Max sur PC : niveau 1</a> <a href="#">Image de synthèse 3D Studio Max sur PC : niveau 2</a>  <a href="#">Première Pro, s'initier</a> <a href="#">Première Pro, approfondir</a>	<a href="#">Conception et design Web</a>  <a href="#">Web design d'un site éditorial avec Photoshop et WordPress</a>  <a href="#">Web design d'un site E-commerce avec Photoshop et Prestashop</a>  <a href="#">Design et prototypage d'applications mobiles avec Adobe XD</a>	<a href="#">InDesign, s'initier</a> <a href="#">InDesign, approfondir</a>  <a href="#">Photoshop, s'initier</a> <a href="#">Photoshop, approfondir</a>  <a href="#">Illustrator, s'initier</a> <a href="#">Illustrator, approfondir</a>	<a href="#">Présentation de la PAO avec : Photoshop, Illustrator, InDesign, s'initier</a>  <a href="#">Présentation de la PAO avec : Photoshop, Illustrator, InDesign, approfondir</a>

### Préparation concours

### Préparations aux diplômes

[Préparation aux concours d'entrée dans les écoles d'art](#)

[VAE - Validation des Acquis de l'Expérience: Directeur artistique en communication visuelle et multimédia \(EPSAA\)](#)